



# FRITTOCINO-PERLE

Tutorial für Fritten-Latticino  
und Anwendung auf einer Perle



Schwarzer Tiger  
Black Tiger

Wildes Wasser  
Wild Water



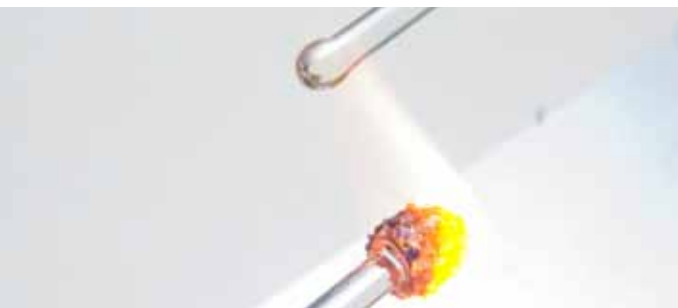
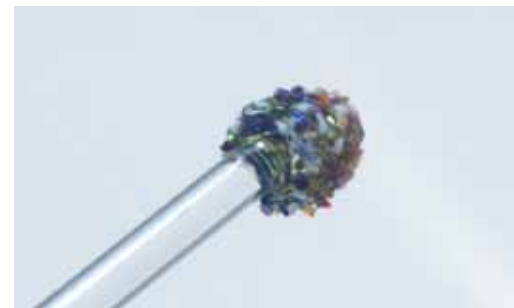
Funktioniert auch  
mit unserem Puder  
(hier Tiefschwarz/  
Deep Black).



# FRITTOCINO-PERLE

## MATERIALLISTE

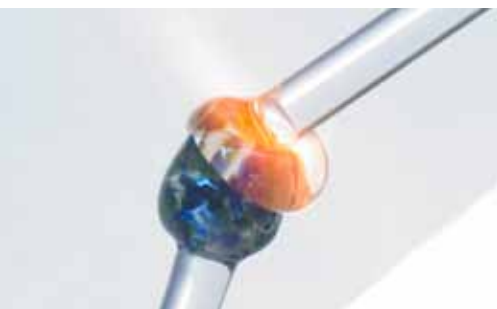
Frittenmischung | hier „Lapis Forest“ von Vetromagic  
zwei klare Glasstäbe | weißer Glasstab  
Dorn oder Punty  
Vermikulit oder Ofen  
kleine Zange | eventuell ein Graphitpaddel



An dem klaren Glasstab einen möglichst großen Blob schmelzen, in der Frittenmischung wälzen, die Fritten einschmelzen. Bei Bedarf nochmals wälzen und wieder einschmelzen.

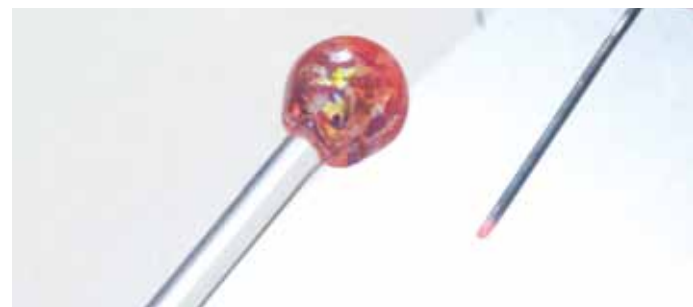
Hinweis: Wir empfehlen eine Fritten-Mischung mit eher dunklen, intensiven Farben.

Den Frittenblob warmhalten und einen zweiten klaren Blob schmelzen.



Den Frittenblob mit dem Klarglas komplett überfangen.

Dann den Blob warmhalten und einen Dorn oder Punty an der Spitze erhitzen.





Dorn an den gut erhitzten Blob andocken.

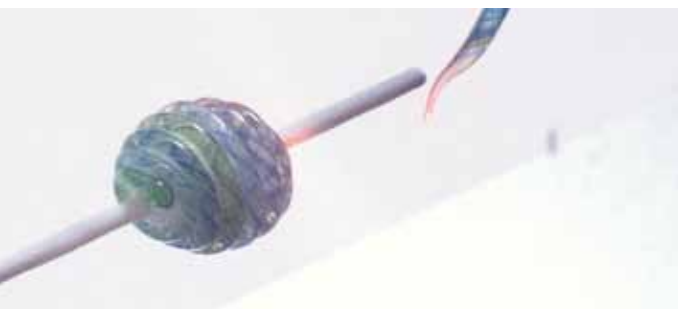
Blob und Dorn gleichmäßig auseinanderziehen und dabei gegeneinander drehen, so dass ein Twisty entsteht.

Hinweis: Ein Twisty mit klarem Kern wird „Latticino“ genannt, da er in unserem Fall mit Fritten erstellt wurde, haben wir ihn „Frittocino“ getauft.



Den Frittocino hinlegen und mit Hilfe eines beliebigen Werkzeuges (Zange) vom Klarglasstangenrest lösen.

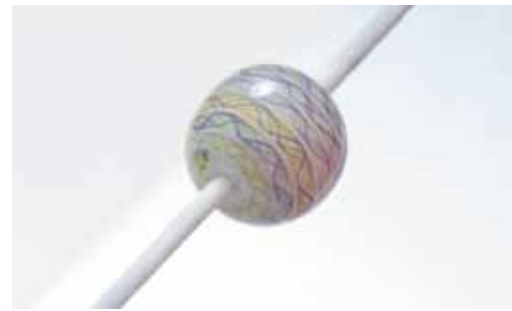
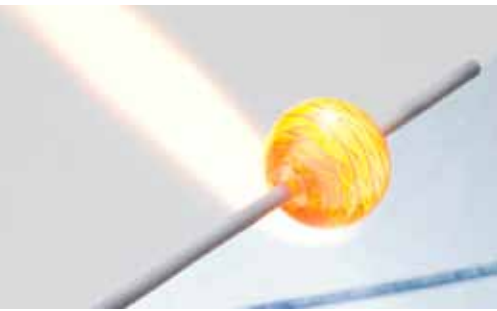
Fertig ist Ihr Frittocino!



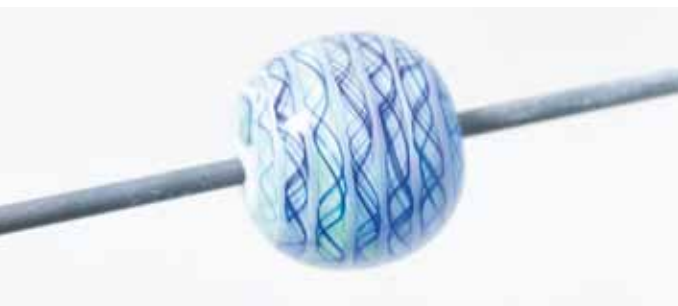
Eine weiße Grundperle vorbereiten und den Frittocino gleichmäßig um die Grundperle wickeln, einschmelzen, eventuell mit dem Paddel oder anderem Werkzeug die Form korrigieren.







Wenn Sie mit der Form Ihrer Perle zufrieden sind, Perle vorsichtig in Vermikulit oder in den Ofen stecken und abkühlen lassen.



Viel Freude mit der Frittocino-Perle!

Mehr über unsere Fritten und Tutorials finden Sie auf  
[www.VETROMAGIC.AT](http://www.VETROMAGIC.AT)



Unsere Fritten sind erhältlich  
auf [www.Vetromagic.at!](http://www.Vetromagic.at!)

